PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

POLITICHE GIOVANILI

SCHEDA di presentazione progetti

1	**Codice progetto 1**
DAD_5_2011	
2	**Titolo del progetto**
"OLTRE IL CONFINE - il ritorno"	
3	**Riferimento del compilatore 2**
Nome	Sara
Cognome	Vincenzi
Recapito telefonico	3462140907
Recapito e-mail	pollo_alle_mandorle@yahoo.it
Funzione	coordinatore
4	**Soggetto proponente 3**
4.1	**A quale tipologia di ente appartiene il soggetto proponente il progetto?**
○	Comune
◉	Associazione (specifica tipologia)culturale
○	Comitato/gruppo organizzato locale
○	Gruppo informale
○	Cooperativa
○	Oratorio/Parrochia
○	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
○	Istituto scolastico
○	Pro Loco
○	Altro (specificare)
5	**Soggetto responsabile 4**
5.1	**A quale tipologia di ente appartiene il soggetto responsabile del progetto?**
○	Comune
◉	Associazione (specifica tipologia) culturale
○	Comitato/gruppo organizzato locale
○	Cooperativa
○	Oratorio/Parrochia
○	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
○	Istituto scolastico
○	Pro Loco
○	Altro (specificare)
5.2	**Specificare la denominazione o la ragione sociale del soggetto responsabile**
Associazione VillaInVita	
5.3	**Specificare in quale Comune ha sede il soggetto responsabile**
Comune di Villa Lagarina	

6	Collaborazioni
6.1	Il soggetto responsabile prevede di collaborare attivamente con altri enti per questo progetto, anche in modo informale?
◉	SI
○	NO
6.2	Se si, con quale tipologia di soggetti
☒	Comune
☒	Associazione (specifica tipologia) culturale
☐	Comitato/gruppo organizzato locale
☐	Gruppo informale
☐	Cooperativa
☐	Oratorio/Parrochia
☐	Comunità di Valle/Consorzio di Comuni
☐	Istituto scolastico
☐	Pro Loco
☒	Altro (specificare) Museo Tridentino di Scienze Naturali
7	Durata del progetto
7.1	Quale è la durata del progetto?
◉	Annuale
○	pluriennale
7.2	Quando tempo è stato richiesto per la progettazione e quanto si prevede sarà necessario per attuare le fasi successive? Riportare di seguito: (Indicare i tempi arrotondando o in mesi, o in settimane o in giorni

		Data di inizio	Data di fine
1	progettazione	01/10/2010	01/11/2010
2	organizzazione delle attività	01/02/2011	01/07/2011
3	realizzazione	25/07/2011	02/08/2011
4	valutazione	01/08/2011	10/09/2011

8	Luogo di svolgimento
8.1	Dove si svolge il progetto?

Nel comune di Villa Lagarina, Nogaredo, Isera.

9	Ambiti di attività
9.1	In quale dei seguenti ambiti di attività ricade il progetto? 8
☐	la formazione e la sensibilizzazione verso amministratori, genitori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri, al fine di accrescere i livelli di responsabilizzazione delle categorie di cui sopra verso i giovani cittadini, in qualità di figli ed utenti di servizi culturali, ricreativi o di altre attività
☒	la sensibilizzazione alla partecipazione/appartenenza al proprio territorio ed all'assunzione di responsabilità sociale da parte dei giovani, anche prevedendo momenti formativi residenziali strutturati sul modello dei campus
☐	attività di informazione, di indirizzo e di orientamento finalizzata a facilitare l'accesso alle opportunità offerte ai giovani ed a fornire prime risposte a richieste che i giovani o le loro famiglie manifestano anche in maniera individuale nei vari ambiti esistenziali: scuola, lavoro, socialità
☒	l'apertura ed il confronto con realtà giovanili nazionali ed europee attraverso scambi o iniziative, basati su progettualità reciproche
☐	laboratori che vedano protagonisti i giovani nel campo dell'arte, della creatività, della manualità e della riflessione sulle grandi questioni del nostro tempo
☐	progetti che vedano il mondo giovanile protagonista nelle fasi di ideazione, gestione e realizzazione
☐	percorsi formativi finalizzati all'apprendimento di competenze di cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'ambito delle tecnologie digitali

10	**Area tematica**
10.1	**In quale area tematica o macro settore di intervento si inserisce il progetto? 9**
○	Cittadinanza attiva e volontariato
○	Arte, creatività e fotografia
○	Musica e danza
○	Teatro, cinema e fotografia
○	Tecnologia e innovazione
○	Educazione e comunità
○	Sport, salute e benessere
○	Economia, ambiente e sostenibilità
◉	Conoscere e confrontarsi con il mondo
○	Altro specificare
11	**Obiettivi generali**
11.1	**Quale sono gli obiettivi generali che il progetto si propone di raggiungere? 10**
Obiettivi legati ai giovani	
☐	Ascolto e raccolta di bisogni
☐	Conoscenza/valorizzazione dell'identità locale e del territorio
☐	Favorire e sostenere il protagonismo e la partecipazione attiva
☐	Trasmissione di competenze di ideazione, progettazione e organizzazione di attività
☒	Formazione/Educazione
☒	Interculturalità/Multiculturalità
☐	Orientamento scolastico o professionale
☐	Sostegno alla transizione all'età adulta
☒	Altro specificare sensibilizzazione alla multiculturalità dei giovani
	Obiettivi legati agli adulti e alla comunità in generale
☐	Dialogo inter-generazionale
☐	Responsabilizzazione e sensibilizzazione degli adulti verso i problemi e le necessità dei giovani
☐	Supporto alla genitorialità
☐	Sinergia tra gli attori istituzionali del territorio (comune, scuole, etc.)
☒	Sinergia tra gli attori non - istituzionali del territorio (famiglie, associazioni, gruppi, etc.)
☒	altro specificare sensibilizzazione alla multiculturalità della comunità
12	**Obiettivi specifici**
12.1	**Quale sono gli obiettivi secondari (rispetto a quelli generali definiti nel punto 11) che il progetto si propone di raggiungere? 11**
1	Collaborazione con l’associazione KVArt di Kraljevo
2	Scambio culturale con i ragazzi di Kraljevo e Niš
3	Sensibilizzazione sulle tematiche dell’ecologia e del rispetto dell’ambiente e della storia
4	Conoscenza del territorio della Destra Adige
5	
13	**Tipo di attività**
13.1	**Quale sono le attività principali che si prevede di realizzare con il progetto? 12**
☐	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - TEORIA
☒	Corsi/interventi di formazione/laboratori/insegnamento di discipline (anche artistiche o sportive) - PRATICA
☐	Dibattiti/incontri di discussione e confronto (su politica, attualità, cultura?)
☒	Eventi
☐	Visite a istituzioni / viaggi - scambio / campus
☐	Animazione
☐	Redazione giornalistica/Rivista
☐	Diffusione, promozione
☐	Altro - specificare:

14	Descrizione del progetto
14.1	Descrivere brevemente il contesto e le problematiche affrontate.

Questo progetto nasce come naturale continuazione dell''esperienza fatta quest'estate da un gruppo di ragazzi appartenenti all'associazione VillaInVita. Essi hanno partecipato, dal 31 luglio 2010 al 10 agosto 2010, a un viaggio e a uno scambio culturale in Serbia (Belgrado, Rudno, Kraljevo) e in Kossovo (Peja/Peć, Pristina), durante il quale hanno potuto entrare in contatto con la realtà locale, capire meglio le problematiche attuali che caratterizzano i Balcani e collaborare con l'associazione KVArt di Kraljevo. Grazie ad essa hanno partecipato a un workshop sulla nonviolenza e il pregiudizio e alla realizzazione di alcuni eventi sul territorio di Kraljevo quali una mostra fotografica, una cena trentina e un concerto.

Con questo progetto ci si propone di continuare questa collaborazione con la realtà giovanile serba. Non saremo più noi ad andare nei Balcani ma saranno i dieci ragazzi di Kraljevo e Niš che abbiamo conosciuto quest'anno a venire in Italia, a confrontarsi con il nostro territorio e a partecipare alle attività nate dall'interazione fra VillaInVita e KVArt; verranno coinvolti altri membri dell'associazione, i membri del tavolo e la popolazione in generale.
Questo sarà un modo per verificare le competenze acquisite nel corso dell'anno passato, imparando anche dai propri errori oltre che dagli aspetti positivi, e, attraverso questo progetto, di acquisirne di altre nell'ambito dell'accoglienza, del confronto fra diverse culture e della collaborazione fra giovani di diverse nazionalità.

Le problematiche che affronteremo nei giorni della loro permanenza in Destra Adige saranno quelle dell'ecologia e del rispetto dell'ambiente e della storia; tematiche che, come abbiamo anche potuto vedere con i nostri occhi durante il viaggio, non hanno in Serbia quello spazio e quella diffusione che sarebbe loro dovuta, e che ci sembra perciò doveroso qui affrontare. Ovviamente la tematica sottesa a tutta l'esperienza, e quella che richiede maggior impegno e partecipazione, è quella dell'interculturalità e del confronto con realtà diverse dalla nostra, attraverso lo scambio reciproco e la conoscenza dell'altro.

Nel progetto sono previste le spese di viaggio del gruppo di ragazzi serbo, coperte grazie alla collaborazione con del Tavolo Trentino con Kraljevo; mentre per le spese di visto si provvederà grazie all'intervento di sponsorizzazione della Presidenza del Consiglio Provinciale. La scelta di esporre queste spese, e le conseguenti entrate, consiste nella volontà di rendere il progetto il più trasparente possibile per facilitare anche chi lo volesse eventualmente replicare. Inoltre si voleva dare atto al territorio per la partecipazione al progetto, grazie a collaborazioni e sponsorizzazioni e all'attivismo dei soggetti proponenti nel ricercare finanziamenti esterni al Tavolo stesso.

14	Descrizione del progetto
14.2	Descrivere brevemente le attività da realizzare.

Il progetto si basa sull'accoglienza del gruppo di ragazzi serbi, organizzato e gestito dall'associazione Villainvita nel territorio della Destra Adige. In questo periodo verranno proposte dalla stessa associazione con il supporto del Museo Tridentino di Scienze Naturali alcune attività aperte all'unione dei due gruppi trentino e serbo; ci sarà una preparazione ad esse nel periodo precedente attraverso lo studio individuale, l'approfondimento della conoscenza del territorio, momenti di ritrovo in cui condividere nozioni e competenze, percorso svolto assieme ai partecipanti della Destra Adige. Le nozioni acquisite dai ragazzi attraverso questi incontri basati sulla peer education verranno poi condivise con i ragazzi serbi durante le loro attività.
Esse si possono dividere in tre settori e in tre momenti.
Una prima parte è dedicata alla sensibilizzazione alle tematiche dell'ambiente e dell'ecologia e alla conoscenza dell'importanza del territorio, della storia e del loro rispetto e valorizzazione. Ciò si realizzerà in maggior parte attraverso una serie di uscite sul territorio della Destra Adige organizzate e guidate dai nostri ragazzi, per capire come vecchie persistenze e bellezze naturali possano diventare patrimonio della comunità. Fra queste la più importante sarà quella in cui i ragazzi serbi saranno accompagnati nel percorso naturalistico che si snoda fra Castellano e Malga Cimana, che attraversa una zona di notevole importanza sia naturalistica (il biotopo di Pra dell'Albi, il lago di Cei) che storica (presenza di calchere, ghiacciaie, della chiesetta di San Martino). Si insisterà anche sulla storia di Castel Corno (luogo dell'evento Travèl" di cui sotto) con un'uscita ad hoc e la spiegazione delle vicende e del contesto ambientale e paesaggistico in cui va inserito.
Oltre a queste uscite sul territorio il gruppo trentino assieme ai ragazzi serbi parteciperanno a un laboratorio presso il Museo Tridentino di Scienze Naturali sul tema del riciclaggio in relazione ai diversi materiali (carta, vetro, plastica, ecc), comprendente una parte teorica e una più incentrata sulla sperimentazione pratica.
In questi primi giorni sarà molto importante anche rinsaldare i legami di amicizia e collaborazione reciproca che già si erano creati durante il nostro viaggio in Serbia.
La seconda parte consiste nella collaborazione con i ragazzi appartenenti all'Associazione VillaInVita nella realizzazione dell'evento "Travèl" a Castel Corno, previsto per il 29 e 30 luglio 2011. Si aiuterà, sotto la direzione dei ragazzi di Villainvita che più specificatamente si occupano della realizzazione di "Travèl", in tutte le fasi dell'iniziativa: nell'allestimento dei vari spazi all'interno del castello rispettandone caratteristiche e storia (per esempio per quanto riguarda le mostre fotografiche, le installazioni, la creazione di luoghi adatti a performance musicali), nel mantenimento dell'ordine e della pulizia del luogo durante la festa, nel "lavoro" vero e proprio durante essa (cucina, bar, ecc) e nel disallestimento e nella pulizia finale del tutto. Assieme potremo partecipare a un'applicazione pratica delle tematiche apprese nei giorni precedenti, quali rispetto dell'ambiente, della cultura e del territorio, che stanno alla base di un progetto come "Travèl". In quest'evento oltretutto sia la presenza dei ragazzi serbi sarà ancora più significativa proprio per il contatto diretto che avranno con la cittadinanza, sia si perseguirà l'obiettivo di lavorare assieme al di là di barriere quali l'appartenenza a diverse culture, nazioni, tradizioni.
La terza e ultima parte sarà dedicata alla riflessione di quanto appreso, alla valutazione della riuscita del progetto, delle competenze messe in atto e di quelle acquisite da entrambi i gruppi, e alla possibile focalizzazione di nuovi obiettivi. Ciò si realizzerà attraverso diverse modalità. Innanzitutto con una giornata di scambio e riflessione che avverrà alla fine dell'esperienza, in cui si farà, attraverso una serie di discussioni, il punto della situazione; tutto ciò verrà inserito in una relazione finale che documenti la giornata. Verrà poi

anche realizzato e fatto compilare un questionario che tenga conto dell'esperienza di entrambi gli anni, per avere una visione complessiva del risultato del progetto sia nell'esperienza fatta in Serbia che in Italia. Trattandosi poi di associazioni a carattere culturale tutta l'esperienza sarà documentata con foto, diari, racconti e altre modalità di espressione artistica.

14	Descrizione del progetto
14.3	Descrivere brevemente i risultati attesi.

Il risultato atteso è innanzitutto il consolidamento del rapporto con i ragazzi di Kraljevo e Niš attraverso la cooperazione, la partecipazione a momenti di formazione e lo scambio finale di opinioni, di proposte e suggerimenti.

Un altro obiettivo è quello del riuscire a soffermarsi sulle tematiche dell'ecologia e del rispetto del territorio e della sua storia: sensibilità che noi potremmo così rinsaldare e riscoprire, e che diventerà per i ragazzi serbi patrimonio da portare con sé nel ritorno a casa.

Ci proponiamo poi di continuare una collaborazione proficua fra VillaInVita e KVArt negli eventi, anche per quanto concerne l'attività più pratica e legata alla realizzazione, in maniera da riuscire a lavorare non come due gruppi divisi ma come un'unica entità, superando così barriere legate alla nazionalità, alla lingua, a tradizioni e abitudini diverse.

Molto importante sarà alla fine del progetto la verifica delle competenze acquisite dai giovani che vi hanno partecipato e la creazione di nuovi obiettivi da perseguire assieme.

14	Descrizione del progetto
14.4	ABSTRACT.

Progetto di accoglienza che nasce come conseguenza dell'omonimo progetto del Piano 2010 che prevedeva il viaggio in Serbia. In questa tappa saranno i ragazzi serbi di KVArt a essere ospitati in Italia e a misurarsi con le realtà locali. Le problematiche che si affronteranno, attraverso momenti formativi, uscite sul territorio e partecipazione ad eventi, saranno quelle dell'ecologia e del rispetto dell'ambiente oltre alla tematica sottesa a tutta l'esperienza e cioè quella dell'interculturalità.

15	Target	
15.1	**Chi sono gli "organizzatori" del progetto? 14** **Con "organizzatori" si intendono tutti coloro che verrano coinvolti nelle fasi di organizzazione: sono quindi coloro che partecipano a ideazione, progettazione e realizzazione del progetto e che quindi acquisiranno competenze organizzative e svolgono un ruolo da protagonisti.**	
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	N 5
☐	Adolescenti 15-19 anni	
☒	Giovani 20-24 anni	
☐	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☐	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

15	Target	
15.2	**Chi sono i "partecipanti attivi" del progetto? 15** **Con "partecipanti attivi" si intendono tutti quelli che hanno acquisito competenze prendendo parte al progetto.**	
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	N 20
☐	Adolescenti 15-19 anni	
☒	Giovani 20-24 anni	
☐	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☐	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

15	Target	
15.3	**Chi sono i "fruitori" (pubblico / spettatori) del progettoà 16** **Con "fruitori" si intendono tutti coloro che hanno assistito ad un evento, una serata, una manifestazione, aperti al pubblico.**	
☐	Tutta la cittadinanza	N 35
☐	Pre-adolescenti 11-14 anni (scuola secondaria di primo grado/ex scuola media)	
☐	Adolescenti 15-19 anni	
☒	Giovani 20-24 anni	
☐	Giovani 25-29 anni	
☐	Genitori con figli di età compresa tra gli 11 e i 29 anni	
☐	Altri adulti significativi (amministratori, animatori di realtà che interessano il mondo giovanile, operatori economici ed altri)	
☐	Altro: specificare	

16	Promozione e comunicazione del progetto
16.1	Indicare le modalità tramite cui si prevede di diffondere le informazioni e le comunicazioni inerenti al progetto 17
☐	Nessuna comunicazione prevista
☒	Articoli su quotidiani, riviste, bollettini
☐	Bacheche pubbliche
☐	Cartelloni/manifesti/locandine/volantini
☒	Eventi pubblici (conferenza stampa, serate ecc..)
☐	Lettere cartacee
☐	Passaparola
☒	Strumenti informatici (E-mail, newsletter, Social Network, Blog..)
☐	Telefonate / SMS
☐	Altro: specificare

17	Valutazione
17.1	Sono previsti strumenti di valutazione?
◉	SI
○	NO
17.2	Se si, Quali? 5
1	questionario somministrato ai due gruppi, sugli obiettivi delle varie fasi del progetto
2	stesura condivisa di una relazione conclusiva
3	
4	
5	

18	Piano finanziario del progetto	
18.1	Spese previste	
	Voce di spesa	Importo Euro
1	Affitto Sale, spazi, locali	0
2	Noleggio Attrezzatura stabile	0
3	Acquisto Materiali specifici usurabili Materiale di cancelleria (notes, penne, ecc) e materiale questionari	150
4	Compenso e/o rimborsi spese | Numero ore 1 Tariffa oraria 50	50
5	Pubblicità/promozione	0
6	Viaggi e spostamenti	2000
7	Vitto e alloggio per i partecipanti ai progetti	3400
8	Tasse / SIAE	500
9	Altro 1 - Specificare Attività Museo Scienze Naturali	150
10	Altro 2 - Specificare Ingressi Musei e mostre	250
11	Altro 3 - Specificare	0
12	Altro 4 - Specificare	0
13	Altro 5 - Specificare	0
14	Altro 6 - Specificare	0
15	Valorizzazione attività di volontariato	0
	Totale A	6.500,00
18.2	Entrate esterne al territorio e incassi	
	Voce di entrata	ImportoEuro
1	Finanziamenti di Enti pubblici esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali) Presidenza Consiglio Provinciale	500
2	Finanziamenti di Enti e attori privati esterni al territorio di riferimento del PGZ (specificare quali) Tavolo trentino pre Krajevo (per spese viaggio)	2000
3	Incassi da iscrizione	0
4	Incassi di vendita	0
	Totale B	2.500,00
	DISAVANZO A - B	4.000,00
18	Piano finanziario del progetto	
18.3	Entrate previste provenienti dal contesto del PGZ	
	Voce di spesa	ImportoEuro
1	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ membri del Tavolo (specificare quali)Comuni Destra Adige	1500
2	Finanziamenti di Enti pubblici del territorio di riferimento del PGZ non membri del Tavolo (specificare quali)	0
3	Finanziamenti di Enti e attori privati del territorio (specificare quali) Cassa Rurale di Isera	500
4	Autofinanziamento	0
5	Altro - Specificare	0
6	Altro - Specificare	0
	Totale	2.000,00

Disavanzo	Finanziamenti di Enti pubblici membri del Tavolo	Entrate diverse	Contributo PAT
4.000,00 **Euro**	1500 **Euro**	500,00 **Euro**	2.000,00 **Euro**
Percentuale sul disavanzo	37,50 **%**	12,50 **%**	50,00 **%**